

ПАТРОНАТ

Согласовано:

Исполнительный директор
Фонда «Русский мир»

_____ В.В. Кочин

«__» _____ 20__ г.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Согласовано:

Председатель Президиума
НП «Межгосударственный Союз
Городов-Героев»



_____ А.А. Макарычев

_____ 20__ г.

Согласовано:

Председатель правления
Ассоциации общественных
объединений города-героя Москвы



_____ Д.С. Ткачев

_____ 20__ г.

Согласовано:

Председатель Бендерского
городского Совета народных
депутатов



_____ Ю.И. Кара

_____ «28» ноября 20__ г.

Согласовано:

Глава Государственной
администрации г. Бендеры



_____ Р.Д. Иванченко

_____ «28» ноября 20__ г.

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ «ПЕСНИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»,

посвящённом 80-летию Победы советского народа
в Великой Отечественной войне

2025 год

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ «ПЕСНИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»,

**посвящённом 80-летию Победы советского народа в
Великой Отечественной войне**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о международном конкурсе патриотической песни «Песни Великой Отечественной Войны», посвящённого 80-летию Великой Победы (далее – Положение), устанавливает цели и задачи, порядок организации и проведения международного конкурса патриотической песни «Песни Великой Отечественной войны», посвящённого 80-летию Великой Победы (далее – Конкурс), определяет условия участия, порядок награждения победителей, а также источники финансирования.

1.2. Конкурс проводится под патронажем Фонда «Русский мир».

1.3. Организаторами Конкурса являются:

- Межгосударственный Союз Городов-Героев (Председатель Президиума – Макарычев Алексей Алексеевич);
- Ассоциация общественных объединений города-героя Москвы (Председатель правления – Дмитрий Семенович Ткачев);
- Бендерский городской Совет народных депутатов Приднестровской Молдавской Республики (Председатель – Кара Юрий Иосифович);
- Государственная администрация г. Бендеры Приднестровской Молдавской Республики (Глава – Иванченко Роман Дмитриевич).

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс посвящён 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

2.2. Основной целью проведения Конкурса является формирование чувства патриотизма, воспитание любви к Родине, сохранение исторической правды о Великой Победе Советского народа над нацизмом.

2.3. Предметом Конкурса является исполнение вокальных произведений периода Великой Отечественной войны, посвящённых Родине, Отечеству, выражающих любовь к своей Родине, уважение к советскому солдату-освободителю, а также знание истории произведения, его роли как в годы Великой Отечественной войны, в послевоенные годы, в настоящее время, причины исполнения выбранного произведения.

2.4. Основные задачи Конкурса:

- 1) сохранение исторической правды о Великой Отечественной войне;
- 2) развитие патриотизма, любви к Родине;
- 3) популяризация различных видов и направлений вокального искусства в патриотическом и нравственном воспитании граждан;
- 4) выявление и поддержка талантливых исполнителей;
- 5) совершенствование исполнительского мастерства солистов.

3. Условия участия в Конкурсе

3.1. Конкурс проводится в дистанционном формате.

3.2. В Конкурсе могут принимать участие профессиональные и самодеятельные солисты, исполнители произведений патриотической направленности. Возраст участников от 7 до 18 лет.

3.3. Участники Конкурса делятся на четыре возрастные категории:

- 1) I категория – 7-9 лет;
- 2) II категория – 10-12 лет;
- 3) III категория – 13-15 лет;
- 4) IV категория – 16-18 лет.

3.4. Участники Конкурса исполняют *одно произведение продолжительностью до 5 минут*, написанное в период с 22 июня 1941 г. по настоящее время, посвящённое Великой Отечественной войне, Родине, Отечеству, выражающее любовь к своей Родине, уважение к солдатам-освободителям.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограммы «минус» или «живого» аккомпанемента (вокально-инструментальный ансамбль, фортепиано, баян, гитара и т.п.), или а capella. Не допускается дублирование мелодии в аккомпанементе или фонограмме.

Перед исполнением песни участником записывается краткое повествование о произведении от 2 до 3 минут, со следующей информацией:

- 1) история произведения (время написания произведения, авторы, исполнители (то, что известно));
- 2) значение произведения в годы Великой Отечественной войны и в настоящее время;
- 3) причина выбора произведения.

Произведение и повествование должно быть записано одним видеофайлом. Допускается как на русском языке, так и на других языках.

Видеозапись должна начинаться титрами на статичном фоне продолжительностью не менее 5 и не более 10 секунд с указанием в них: фамилии, имени, отчества, года рождения участника, названия, автора (-ов) (при наличии) произведения, страны, наименования населенного пункта, наименования образовательного учреждения.

3.5. Технические требования к видеозаписи:

- 1) видеозапись должна быть снята на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек);
- 2) допускается один из следующих форматов видеозаписи: .AVI, .MP4;
- 3) ориентация съёмки – горизонтальная;
- 4) **объем видеофайла не должен превышать 200 мегабайт.**

3.6. Для участия в Конкурсе необходимо на электронный адрес bendery.gorsovets@yandex.ru направить анкету-заявку на участие в Конкурсе по форме согласно Приложению к настоящему Положению (далее – анкета – заявка) с пометкой в теме письма «Конкурс патриотической песни - 2025», а также видеозапись конкурсного выступления.

3.7. Анкета-заявка заполняется в печатном виде или от руки, подписывается участником, сканируется (фотографируется) и направляется в оргкомитет на указанный в пункте 3.6. адрес электронной почты.

3.8. Анкеты-заявки принимаются с 1 января по 28 февраля 2025 года (включительно).

3.9. Анкеты-заявки, поступившие после окончания срока, указанного в пункте 3.8., не принимаются и к Конкурсу не допускаются.

3.10. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.

3.11. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организатору.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1 Конкурс проводится с 01 января по 30 апреля 2025 года (включительно):

1) с 1 января по 28 февраля 2025 года (включительно) – прием анкет – заявок и видеозаписей;

2) с 1 марта по 30 апреля 2025 года (включительно) – подведение итогов.

4.2. С целью определения финалистов Конкурса создается жюри, состав которого утверждается Организаторами.

4.3. Жюри является представительным и публичным органом Конкурса, который обеспечивает общественное доверие, статус и авторитет Конкурса.

4.4. Жюри состоит из 2 сопредседателей, секретаря и членов жюри.

4.5. В состав жюри включаются специалисты в области вокального творчества, деятели культуры и искусства, профессиональные артисты, педагоги по вокалу, представители Организаторов.

Лица, участвующие в качестве педагога-консультанта участника Конкурса, не могут являться членами жюри.

4.6. В своей работе жюри руководствуется настоящим Положением.

4.7. Члены жюри осуществляют свою деятельность на безвозмездной основе.

4.8. Задачи жюри:

1) просмотр и оценка видеозаписей участников по возрастным категориям;

2) определение победителей.

4.9. Добровольная замена члена жюри возможна на любом этапе Конкурса.

4.10. Организаторы имеют право найти замену вышедшему из состава члену жюри, а также вправе создавать региональные жюри для предварительной оценки работ, определяющее лауреатов в соответствующей стране согласно критериям, определенным настоящим Положением, с последующей передачей оценочных ведомостей жюри Конкурса.

4.11. Порядок оценки Конкурсных заявок:

1) каждый член жюри обязан самостоятельно оценить участников, основываясь на собственном профессиональном опыте, принимая во внимание только Конкурсные заявки, переданные для оценки жюри Организаторами;

2) результаты оценки заносятся в Оценочную ведомость, которая направляется сопредседателям после проведения оценки всех Конкурсных заявок;

3) оценочная ведомость и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются;

4) подсчёт результатов оценки осуществляют Организаторы Конкурса. Оценки, выставленные членами жюри, суммируются, и выводится общий балл;

5) итоговая ведомость (протокол) отборочного этапа передается членам жюри для ознакомления и подписания;

6) жюри и Организаторы не имеют права разглашать результаты оценки до официальной публикации и проведения церемонии награждения.

4.12. Порядок оценки Конкурсных выступлений:

1) определение победителей в номинациях осуществляется на основании подсчета голосов членов жюри;

2) каждый член жюри выражает свое частное мнение по каждому Участнику;

3) член жюри не обязан давать рецензии и публично комментировать свои решения;

4) в спорных вопросах окончательное решение остается за председателем жюри;

5) жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы за особое отличие в исполнении конкурсной программы, например: «Самый артистичный участник», «Самый юный участник», «Лучшее представление образа» и т.п.;

6) решение жюри окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит.

5. Определение и награждение участников Конкурса

5.1. Жюри оценивает конкурсные выступления и определяет лауреатов в каждой возрастной категории в соответствии с критериями оценивания, указанными в пунктах 5.2. и 5.3. настоящего Положения.

5.2. Оценка осуществляется по десятибалльной шкале (от 0 до 10 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «10» – самый высокий. При оценке Участников жюри руководствуется критериями, установленными в разделе 5.3. настоящего Положения.

5.3. Критерии оценивания выступления участников Конкурса:

1) подбор и сложность репертуара (соответствие выступления тематике конкурса, возрасту);

2) вокально-музыкальные данные участника (хороший голос, чистое интонирование, чувство ритма);

3) техника исполнения: музыкальность, эмоциональность, выразительность;

4) художественная трактовка произведения: артистичность, умение передать характер и основной смысл песни;

5) знание истории произведения, его написания, авторов и причин написания, исполнителей и значения произведения как в военные, так и в послевоенные годы, в настоящее время;

6) сценическая культура.

5.4. По итогам Конкурса жюри определяет победителей Конкурса в каждой возрастной категории среди участников конкурса, конкурсные выступления которых набрали наибольшее количество баллов согласно оценочным листам с присвоением звания:

- «Лауреат» 1, 2, 3 степени в каждой возрастной категории с вручением диплома;

- «Участник» - участники Конкурса, допущенные жюри конкурса для оценки работ, но не ставшие «лауреатами» - с вручением благодарственного письма.

5.5. Решение Жюри оформляется Протоколом.

5.6. Список победителей и участников Конкурса размещается на сайтах Организаторов не позднее чем через 3 рабочих дня со дня подведения итогов Конкурса.

6. Финансирование Конкурса

6.1. Конкурс не является коммерческим мероприятием.

6.2. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт средств Организаторов и используется исключительно на расходы, связанные с организацией и проведением Конкурса, предоставление награждения.

6.3. Участие в Конкурсе является бесплатным.

7. Авторские права

7.1. Участниками Конкурса должны быть предприняты все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов Организатора Конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования произведений.

8. Заключительные положения

8.2. Контактная информация: Бендерский городской Совет народных депутатов Приднестровской Молдавской Республики:

- адрес электронной почты: bendery.gorsovnet@yandex.ru;

- телефон: +373 552 22310.

**Приложение
к Положению о международном
конкурсе патриотической песни
«Песни военных лет»,
посвященном 80-летию
Великой Победы**

**Анкета – заявка на участие в международном конкурсе патриотической
песни «Песни военных лет»,
посвященном 80-летию Великой Победы**

Ф.И.О. участника	
Страна, город, район, населенный пункт	
Учреждение	
Число, месяц, год рождения	
Ф.И.О. руководителя, преподавателя (если есть)	
Адрес проживания	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты участника/руководителя	
Название и автор исполняемого произведения	
Хронометраж	
Дата заполнения	

С Положением о Международном конкурсе патриотической песни «Песни Великой Отечественной войны», посвященном 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, ознакомлен(-а)

(подпись, инициалы, фамилия участника/руководителя)